

# Farbmischung



# O - 40

*Farbfilter bei der Farb-Fernsehkamera*

Optik

Folie  Dia  Film  Video  PC-Programm  Sonstiges Anz. Blätter: 1 Datum: 09.01.03

Karte nur zur Benutzung in den Räumen der Universität Ulm, Vorlesungssammlung Physik Bearbeiter: *Dollhopf W.*

Stichworte: Farbfernsehkamera, spektrale Empfindlichkeit; Spektrale Empfindlichkeit bei der Fernsehkamera

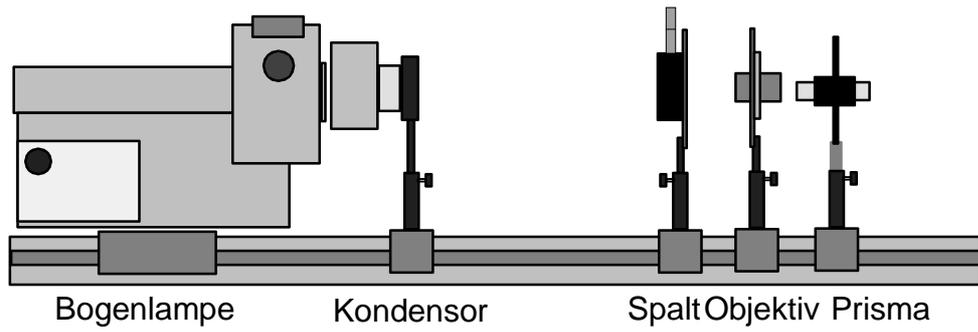
Zweck: Die Farbfernsehkamera zerlegt mit 3 Filter das Licht in 3 Signale. Ein kontinuierliches Spektrum von weißem Licht wird deshalb nicht richtig wiedergegeben.

Zubehör: Bogenlampe {6-4} mit kleinem Kondensator {5-2}  
Verstellbarer Spalt {92-1}  
Objektiv  $f=100$  cm {91-3}  
Geradsichtprisma {92-2}  
Farbfernsehkamera {60}

Bild:

Aufbau:

Mit folgendem Aufbau Spektrum erzeugen. Dieses auf einen Schirm oder auf die Wand projizieren.



Durchführung:

Mit der Farbkamera das Spektrum aufnehmen.

Man sieht 3 farbige Streifen: rot, grün und blau, eventuell mit Lücken dazwischen, aber keine Mischfarben.

Ein spektral reines gelb kann also von einer Farbkamera nicht richtig dargestellt werden.