

Fourier-Synthese

SW - 65

Multifrequenzgenerator

Schwingungen und Wellen

Karte nur zur Benutzung in den Räumen der Universität Ulm, Vorlesungssammlung Physik

30.06.06 Brackenhofer G.

Stichworte: Fourier-Synthese: Multifrequenzgenerator

Zweck: Ein Multifrequenzgenerator erzeugt eine Grundschwingung (1 kHz) und die ersten neun

Harmonischen. Die Amplituden der Harmonischen und deren Phasenlage bezüglich der Grundschwingung können eingestellt werden. Durch Addition dieser sinusförmigen

Signale können andere, nicht harmonische Signalformen erzeugt werden.

Zubehör: Multifrequenzgenerator {90-1}

Digitalmultimeter {61-4}

Oszilloskop {63-5}

Aufbau: Einstellungen am Oszilloskop

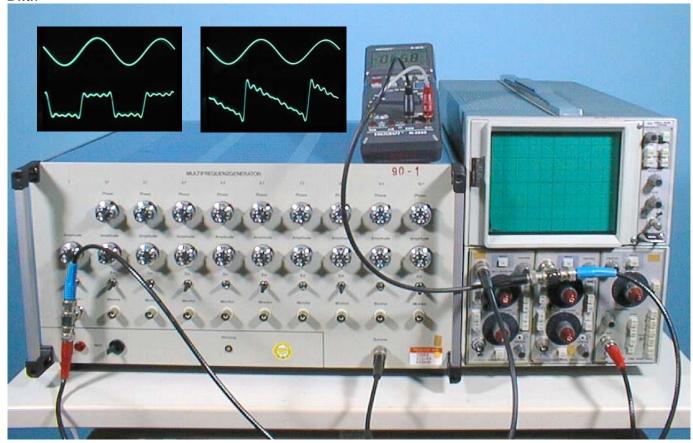
CH 1: Summe, 1 V/Div

CH 2: Monitor der 1. ... 9. Harmonischen, 1 V/Div

Zeit: 0,2 ms/Div

Trigger: Monitor der Grundschwingung

Bild:



Generator längere Zeit laufen lassen (mehrere Stunden) und dann die Amplituden der Harmonischen mit Hilfe des Voltmeters für die gewünschte Signalform einstellen. In der folgenden Tabelle sind die Einstellungen für ein Rechteck- und ein Sägezahnsignal angegeben.

| | Rechteck-Signal | | | | | Sägezahn-Signal | | | | |
|------|-----------------|------|-----------|------|------|-----------------|-------|-----------|------|-------|
| | Phase | | Amplitude | | | Phase | | Amplitude | | |
| | Soll | Poti | Soll | Poti | U/V | Soll | Poti | Soll | Poti | U/V |
| f | 0° | - | 1 | 10,0 | 6,60 | 0° | | 1 | 9,62 | 0,6 |
| 2 f | | | | | | 180° | 2,00 | 1/2 | 4,84 | 0,3 |
| 3 f | 0° | 0,42 | 1/3 | 3,35 | 2,20 | 0° | 0,42 | 1/3 | 3,36 | 0,2 |
| 4 f | | | | | | 180° | 2,28 | 1/4 | 2,72 | 0,15 |
| 5 f | 0° | 0,63 | 1/5 | 2,48 | 1,32 | 0° | 0,63 | 1/5 | 2,46 | 0,12 |
| 6 f | | | | | | 180° | 2,32 | 1/6 | 2,20 | 0,1 |
| 7 f | 0° | 0,74 | 1/7 | 1,46 | 0,94 | 0° | 0,74 | 1/7 | 2,36 | 0,086 |
| 8 f | | | | | | 180° | 2,45 | 1/8 | 2,08 | 0,075 |
| 9 f | 0° | 1,03 | 1/9 | 1,29 | 0,73 | 0° | 1,03 | 1/9 | 2,00 | 0,06 |
| 10 f | | | | | | 180° | -0,55 | 1/10 | 2,20 | 0,06 |

Durchführung: Alle Oberschwingungen ausschalten. Summe und die als nächstes zu addierende Oberschwingung am Oszilloskop zeigen. Oberschwingung einschalten. Wiederholung mit den weiteren Oberschwingungen.

> Das Experiment kann gegebenenfalls mit der Fourier-Analyse mit CASSY verbunden werden (s. SW-12 oder SW-101).

Hinweis:

Die Fourier-Synthese kann mit dem Programm "Fourierentwicklung" des Softwarepakets "Albert" am Computer simuliert werden.